

当怪物说话时

部分作品清单



Damir Avdagic
Translation
2015
16'12"



Jonas Bendiksen

The Book of Veles

Photography, AI-generated text, screenshots of social media,
3D character modeling GIFs

2021

dimension variable



©Lawrence Abu Hamdan
有争议的话语
Disputed Utterance
2019年
7x10x6厘米 x14件



埃德阿特金斯Ed Atkins
这就是真相This is the Truth
2022
3'49"



敖乾柄
钢管椅
不锈钢

2021

350x85厘米，尺寸可变



Chando Ao

Pole chair

Stainless steel

2021

350x85—dimension variable



大卫·杜阿尔
SOFTPIL'LOW rack" 2
2023
272x270.5x200




乔纳斯·本迪克森

韦莱斯之书

摄影、AI 文本、社交媒体截图、3D 人物建模动图

2021

尺寸可变



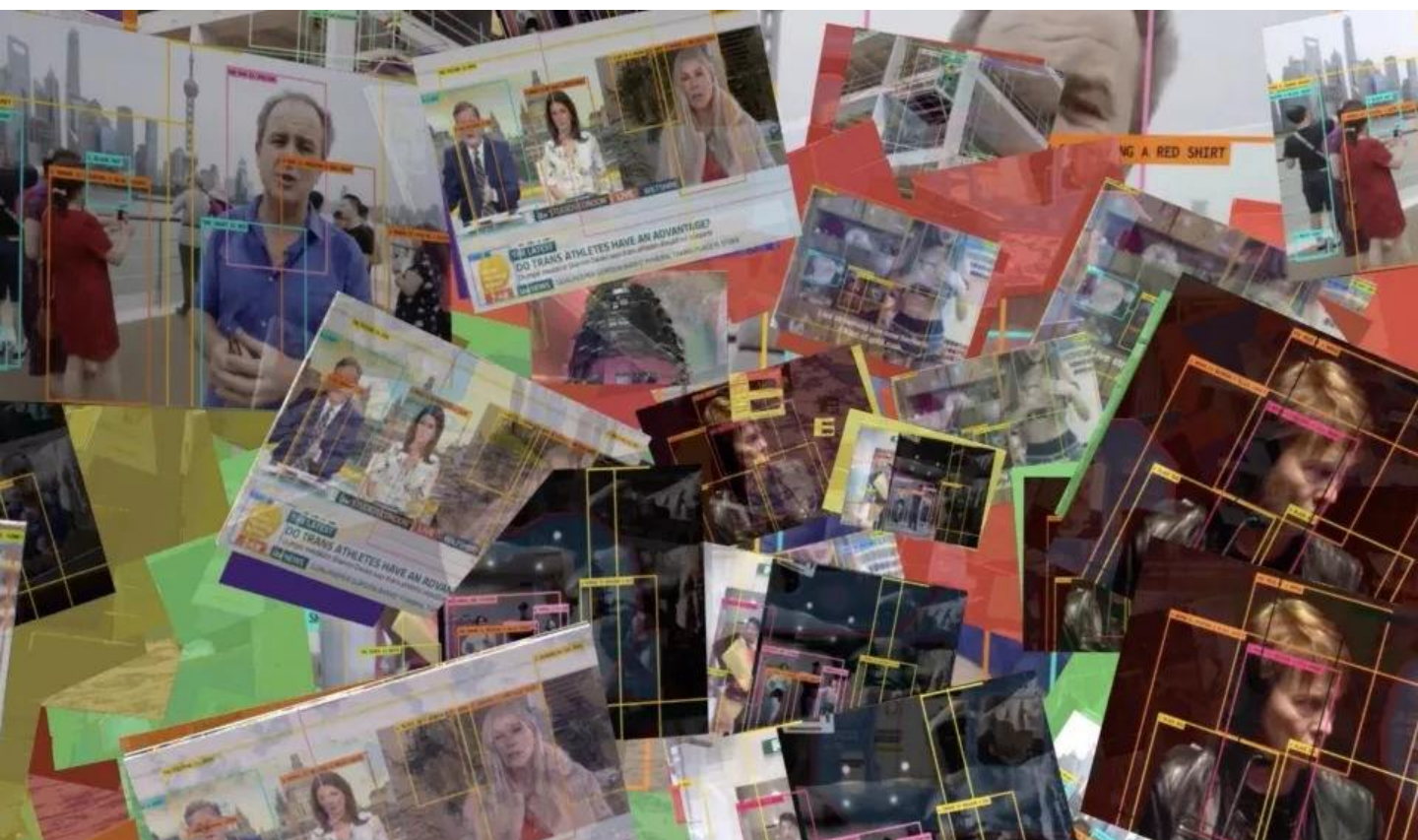
a' b'
在时间上同时或巧合
发生的非因果性事件

《烟士披里纯 — 第4章: 缝》 2020

李明
烟士披里纯-第4章: 缝
单频彩色有声录像
2020-2021
22'13"



阮纯诗
风景系列 #1
单频彩色有声录像
2013
4'55'



武子杨

一个有科技的女人

档案, 数据分析, 三频彩色有声录像, AI聊天机器人, 基于AI生成脚本的动画视频

2019

18'25"



张硕尹
肥皂SOAP
2021
17'31"



朱利安·夏利耶, 朱利叶斯·冯·裨斯麦
在现实世界中, 事情并没有那么完美
多频彩色有声影像装置(两频彩色有声循环影像与现场新闻频道)
2019
17'32"



大卫·杜阿尔

Birdzhands and'US(A)

木材、塑料、金属、铝、油漆、灰泥、胶带、贴纸、装饰钉、皮革、枕头、织物

2023

228x149.7x118 cm



阿尔弗雷多·贾尔
戈迪特·埃梅里塔的眼睛
单频彩色无声录像
1996
1'43"



伊娃和弗朗哥·马特斯

我们这一代

破损电脑、CRT显示器、扬声器、键盘、鼠标、电缆、单频彩色
有声录像

2010

13'26"

**SAMSUNG MEANS
TO COME**

三星意味着高潮

张英海重工业
三星意味着高潮
单频黑白有声录像，原文配乐
2016（中文版）
8'45"（10'02"含间奏）



埃德·阿特金斯
这就是真相
单频彩色有声影像
2022
3'49''

图片由中间美术馆提供
由ARTDISK编辑整理