

陈若冰「镜像世界」

Chen Ruo Bing
World of Reflection

2024.3.12 - 5.12

GINKGOSPACE
今格空间

深圳市南山区蛇口望海路1187号海上世界文化艺术中心L2-201A

陈若冰 Chen Ruo Bing

1970年出生于中国, 现生活工作于德国杜塞尔多夫。

1988年-1991年就读于浙江美术学院（现中国美术学院）中国画系。

1992年-1998年就读并毕业于杜塞尔多夫美术学院。

1993年获德国杜塞尔多夫海德维西和罗伯特-萨姆尔基金会艺术奖金。

2000年获美国约瑟夫和安妮-阿尔珀斯基金会艺术家访问奖金。

2013年驻留韩国光州市永殷当代美术馆。

Born in 1970 in China. Currently lives and works in Dusseldorf, Germany.

Studied at the Zhejiang Academy of Fine Arts (now China Academy of Art) in the Chinese Painting Department from 1988 to 1991.

Studied and graduated from the Dusseldorf Academy of Fine Arts from 1992 to 1998.

Received Advancement Award of Hedwig und Robert Samuel Foundation

in Dusseldorf, Germany in 1993. Was awarded the Josef und Anni Albers Foundation

Artist Residency Grant in the United States in 2000. Had a residency at the Youngeun

Museum of Contemporary Art in Gwangju-si, South Korea in 2013.

2024年, 「镜像世界」, 今格空间 (深圳)

World of Reflection, Ginkgo Space (Shenzhen)

2023年, 「宁静的溯求」, 今格空间 (上海)

Serene Quest, Ginkgo Space (Shanghai)

2022年, 「初见: 此时此地」, 今格空间 (北京)

First Sight: the here and the now, Ginkgo Space (Beijing)

2019年, 「蓝调」, 今格空间 (北京)

Blues, Ginkgo Space (Beijing)

2017年, 「光之河」, 今格空间 (北京)

RIVER OF LIGHT, Ginkgo Space (Beijing)

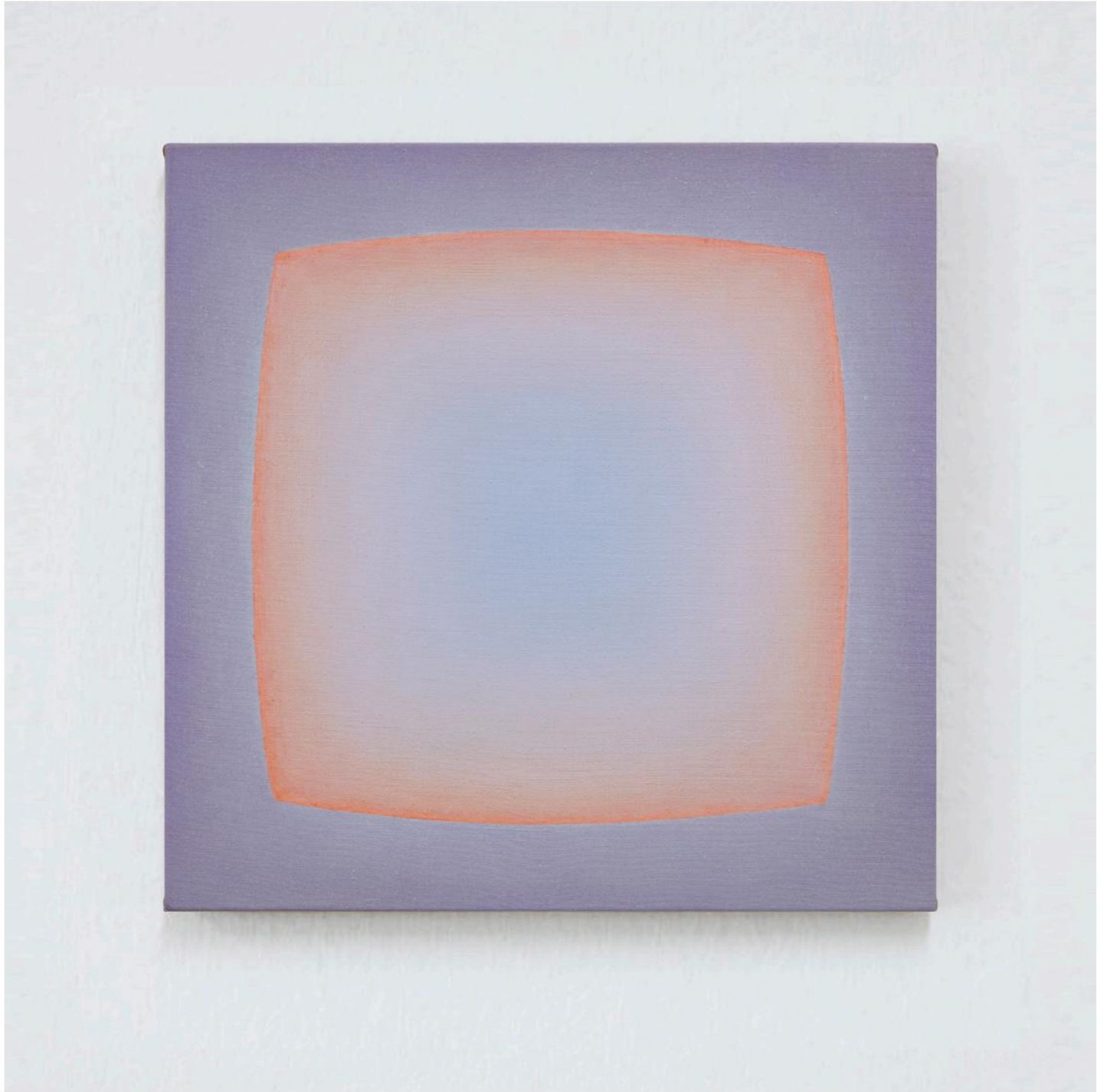
2015年, 「行者止观」, 今格空间 (北京)

Looking For Now, Ginkgo Space (Beijing)



陈若冰/1806/画布、丙烯/120×120厘米/2018年

Chen Ruo Bing/1806/Acrylic on Canvas/120×120 cm/2018



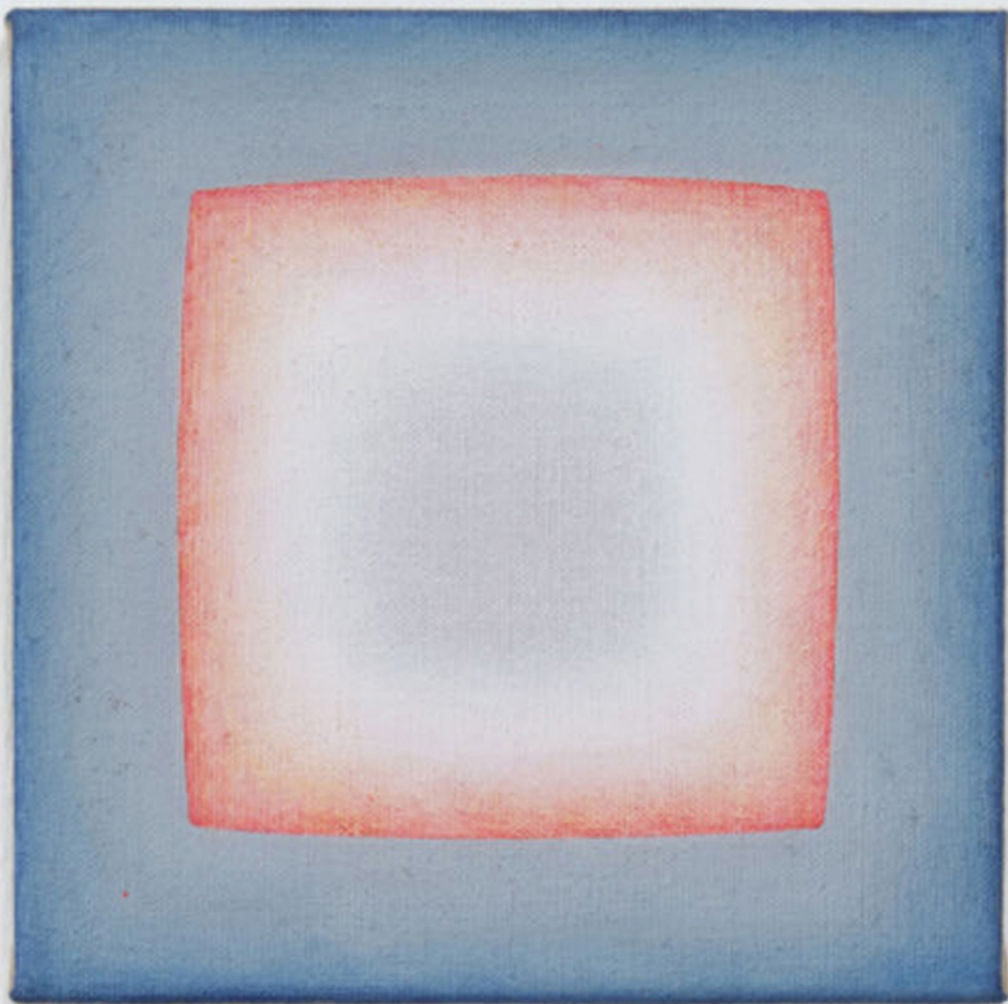
陈若冰 / 2110 / 画布、丙烯 / 70×70厘米 / 2021年

Chen Ruobing / 2110 / Acrylic on Canvas / 70×70cm / 2021

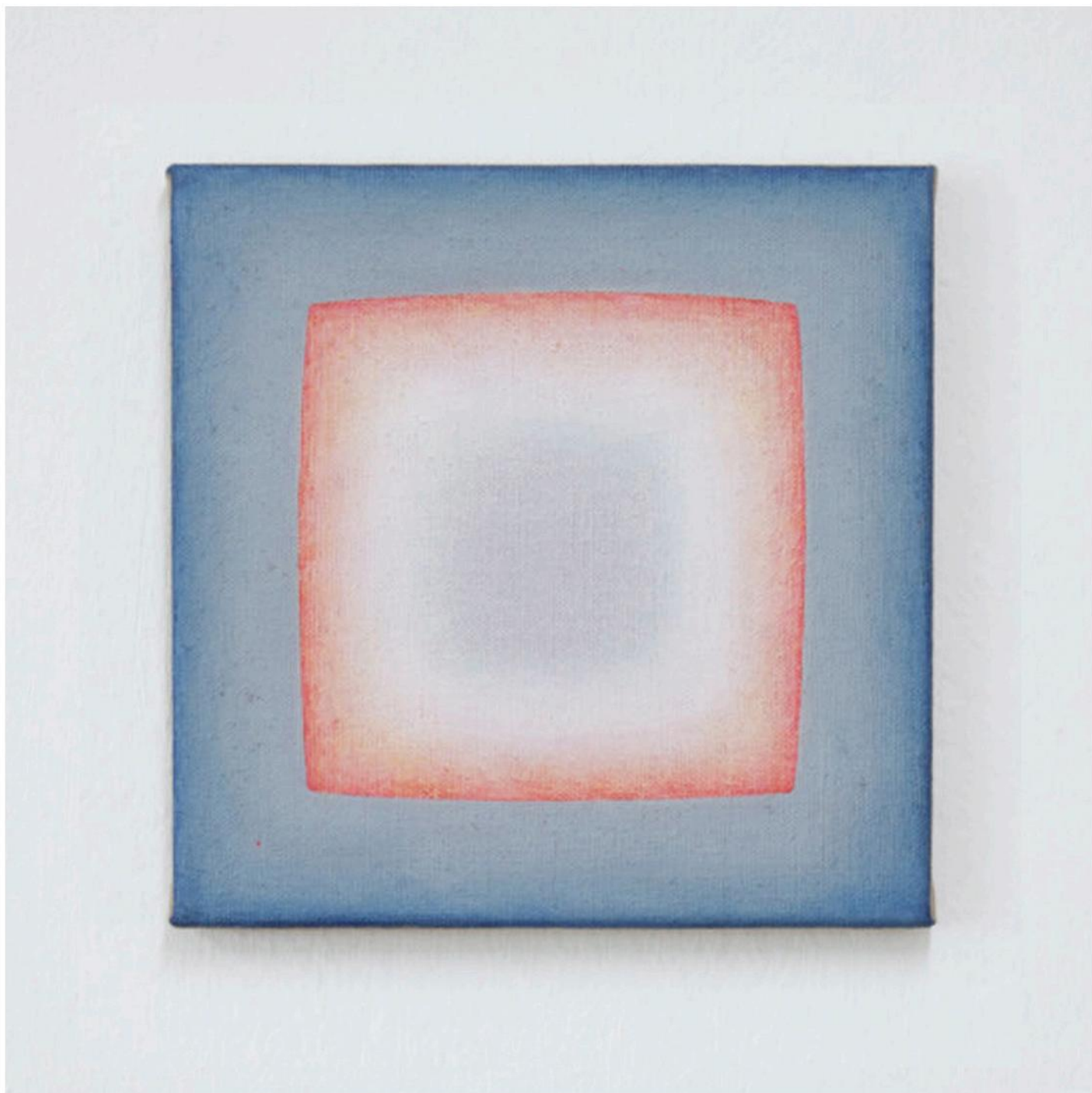
LITERATURE 出版

2022年, 《陈若冰》, 500 Copies, 德国 (图版, 第38页)

2022, "Chen Ruobing", 500 Copies, Germany (illustrated, p.38)



陈若冰用颜色勾勒并塑造的几何图像在画布上通过严谨的布局去呈现，在“形”与“韵”之间达到稳定与平衡，在自知与不自知之间专注于“观”和“看”的实质。



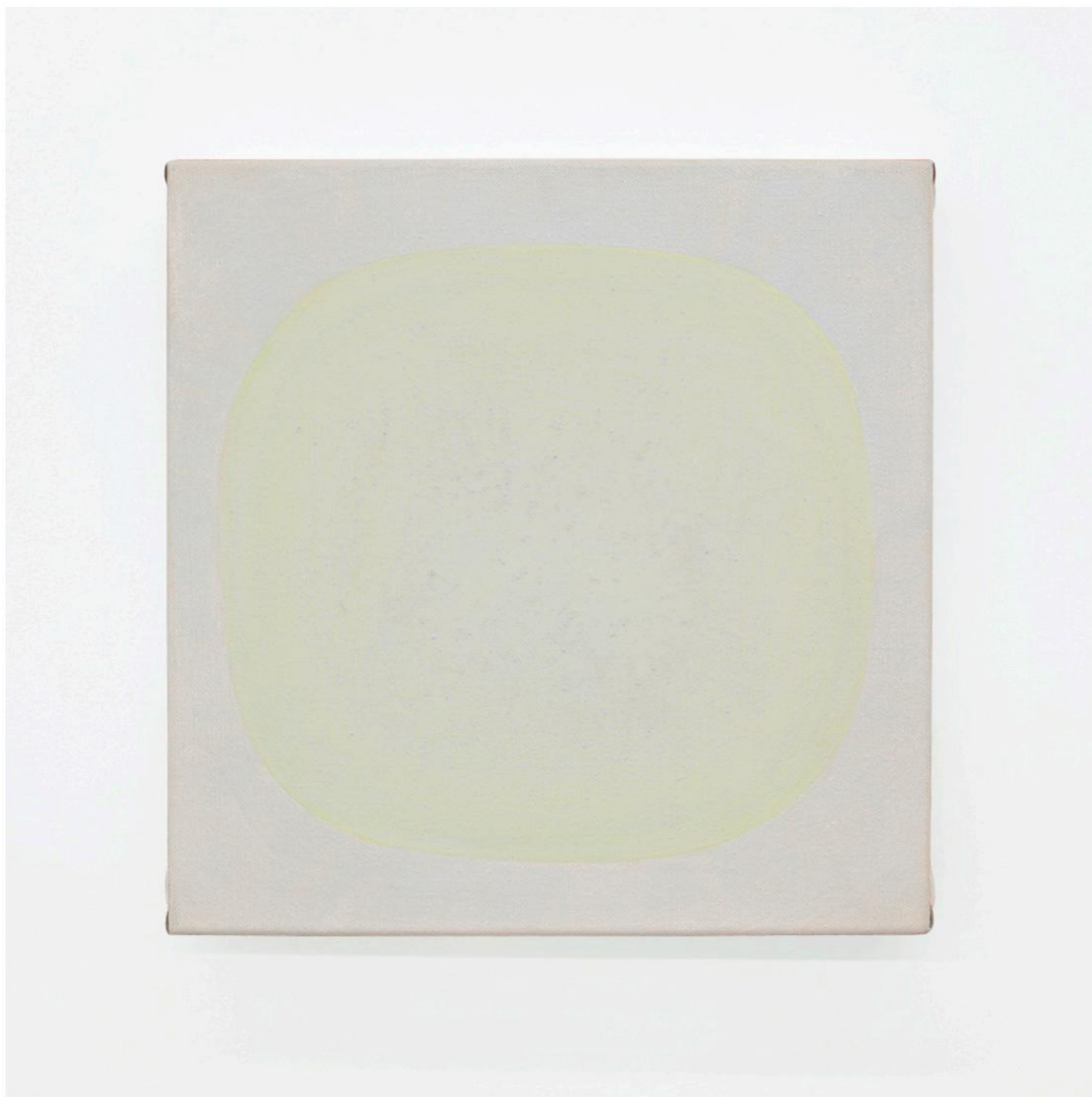
陈若冰 / 2403 / 画布、丙烯 / 30×30厘米 / 2024年

Chen Ruo Bing / 2403 / Acrylic on Canvas / 30×30cm / 2024



陈若冰 / 2207 / 画布、丙烯 / 80×80厘米 / 2022年

Chen Ruo Bing / 2207 / Acrylic on Canvas / 80×80cm / 2022



陈若冰 / 1114 / 画布、丙烯 / 46×45厘米 / 2011-2015年

Chen Ruo Bing / 1114 / Acrylic on Canvas / 46×45 cm / 2011-2015



陈若冰 / 1420 / 画布、丙烯 / 30×30厘米 / 2014年

Chen Ruo Bing / 1420 / Acrylic on Canvas / 30×30 cm / 2014



陈若冰 / 1527 / 画布、丙烯 / 24×21厘米 / 2015年

Chen Ruo Bing / 1527 / Acrylic on Canvas / 24×21 cm / 2015



陈若冰 / 1219 / 画布、丙烯 / 30.2×30.3厘米 / 2012年

Chen Ruo Bing / 1219 / Acrylic on Canvas / 30.2×30.3 cm / 2012



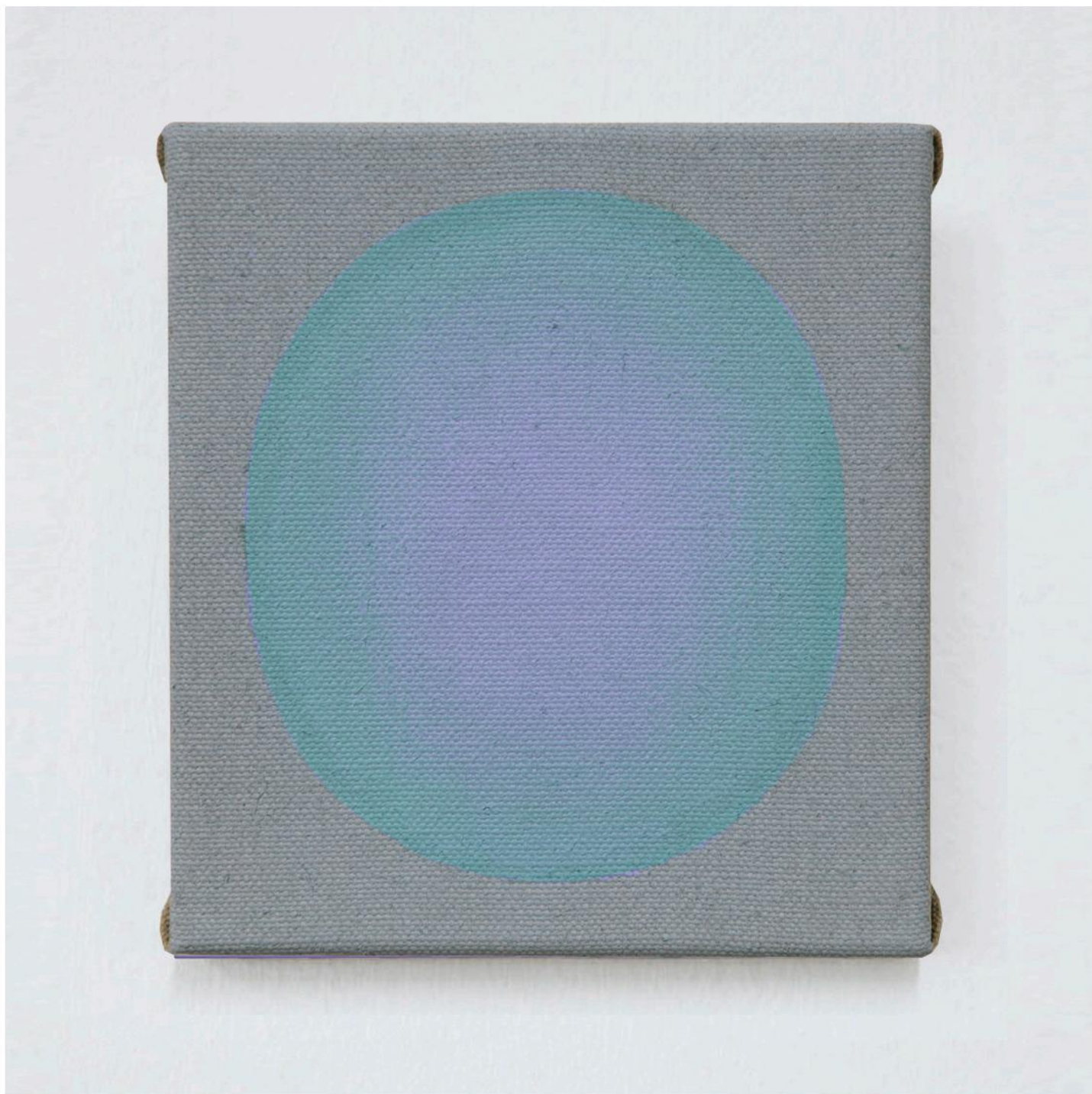
陈若冰的作品虽然以丙烯和布面为媒介，但画面所散发出的内在精神能量依然可以归为中国画视域中的“气韵生动”。

今格空间 GINKGO SPACE



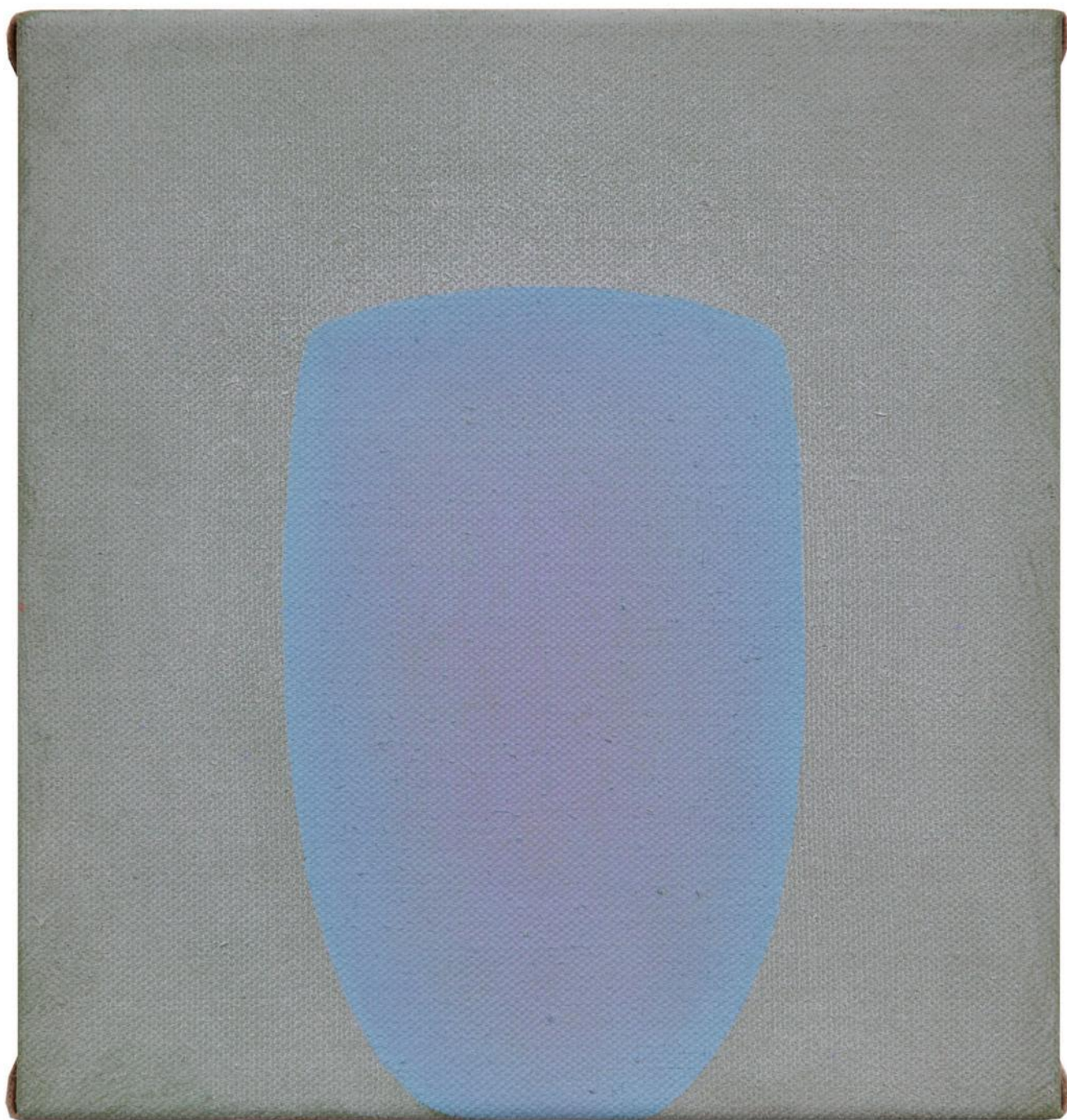
陈若冰 / 2033 / 画布、丙烯 / 150×150厘米 / 2020-2021年

Chen Ruo Bing / 2033 / Acrylic on Canvas / 150×150cm / 2020-2021



陈若冰 / 1910 / 画布、丙烯 / 21×19厘米 / 2019年

Chen Ruobing / 1910 / Acrylic on Canvas / 21×19cm / 2019



陈若冰 / 1911 / 画布、丙烯 / 30×28厘米 / 2019年

Chen Ruo Bing / 1911 / Acrylic on Canvas / 30×28cm / 2019

EXHIBITION 展览

2023年，“陈若冰：宁静的溯求”，今格空间，上海，中国

2023, “Chen Ruo Bing: Serene Quest”, Ginkgo space, Shanghai, China



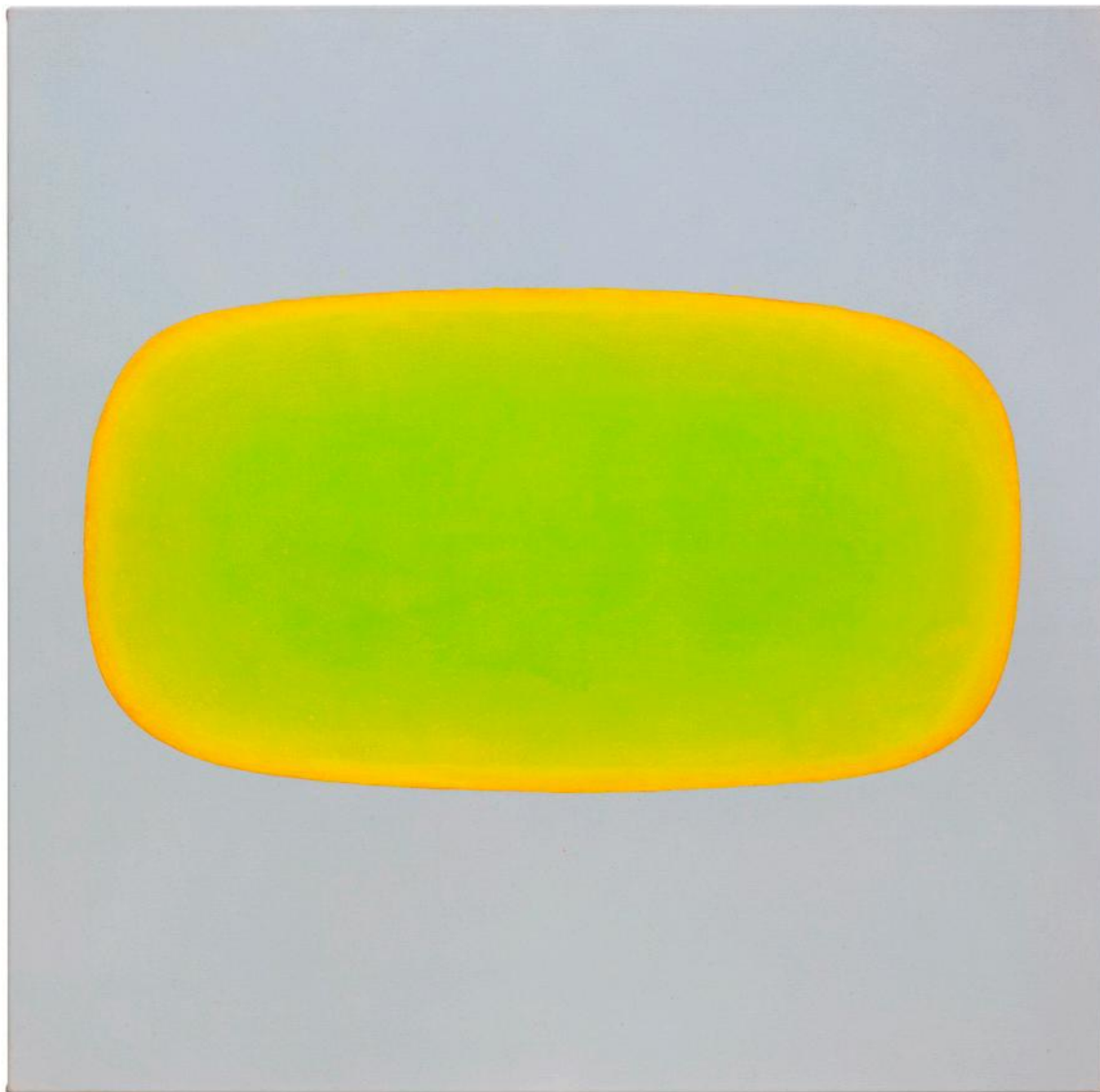
陈若冰 / 2201 / 画布、丙烯 / 25.3×78.3厘米 / 2022年

Chen Ruo Bing / 2201 / Acrylic on Canvas / 25.3×78.3cm / 2022



陈若冰 / 1915 / 画布、丙烯 / 31.3×31.3厘米 / 2019年

Chen Ruo Bing / 1915 / Acrylic on Canvas / 31.3×31.3cm / 2019



陈若冰 / 1603 / 画布、丙烯 / 120×120厘米 / 2016年

Chen Ruo Bing / 1603 / Acrylic on Canvas / 120×120 cm / 2016

LITERATURE 出版

2022年, 《陈若冰》, 500 Copies, 德国 (图版, 第139页)

2022, "Chen Ruo Bing", 500 Copies, Germany (illustrated, p.139)



陈若冰 / 2204 / 画布、丙烯 / 80×200厘米 / 2022年

Chen Ruo Bing / 2204 / Acrylic on Canvas / 80×200cm / 2022

今格空间 GINKGO SPACE

陈若冰，1970 年出生于浙江，现工作生活于德国杜塞尔多夫。

教育

1988-1991 就读于杭州中国美术学院中国画系

1992-1998 就读并毕业于德国国立杜塞尔多夫美术学院

1993 获德国杜塞尔多夫海德维西和罗伯特-萨姆尔基金会艺术奖金

2000 获美国约瑟夫和安妮-阿尔柏斯基金会艺术家访问奖金

主要个展

2024 “镜像世界”，今格空间，深圳，中国

2023 “新作”，斯拉克画廊，埃森，德国

2023 “宁静的溯求”，今格空间，上海，中国

2023 “陈若冰”，夏波画廊，海牙，荷兰

2022 “中国抽象艺术的今天”，孔画廊，首尔，韩国

2022 “悬浮”，阿尔布莱希画廊，柏林，德国

2022 “初见：此时、此刻”，今格空间，北京，中国

2022 “空间在此地”，田口画廊，东京，日本

2021 “空间中的光之体”，夏波画廊，海牙，荷兰

2020 “新作展”，斯拉克画廊，埃森，德国

2020 “无言以喻”，阿尔布莱希画廊，柏林，德国

2019 “蓝调”，今格空间，北京，中国

2019 “陈若冰”，夏波画廊，海牙，荷兰

2018 “画家陈若冰”，波鸿美术馆，波鸿，德国

2018 “流动：空间-光-时间”，孔画廊，首尔，德国

2017 “光之河”，今格空间，北京，中国

2017 “模凌世界中的定义空间”，阿尔布莱希画廊，柏林，德国

2016 “陈若冰绘画”，福格特当代艺术，慕尼黑，德国

2016 “新作”，田口画廊，东京，日本

2016 “新作”，斯拉克画廊，埃森，德国

2016 “画家陈若冰”，圣-乔治教堂，哈廷根，德国

2016 “画家陈若冰”，波鸿美术馆，波鸿，德国

2016 “化圆为方”，色彩 21，科隆，德国

2015 “行者止观”，今格空间，北京，中国

2015 “中国当代艺术”，孔画廊，首尔，韩国

2014 “起源的痕迹”，田口画廊，东京，日本

2013 “极简主义+”，永殷当代美术馆，光州市，韩国

2012 “陈若冰绘画——克里斯蒂安雕塑”，斯拉克画廊，埃森，德国

今格空间 GINKGO SPACE

2012 “时间的图像”，泉水边画廊，首尔，韩国
2012 “时间的图像”，田口画廊，东京，日本
2011 “时间的图像”，卡拉-茹尔画廊，波恩
2010 “光之体”，斯拉克画廊，埃森，德国
2010 “光之体”，田口画廊，东京，日本
2009 “光的沉默”，德·莱克画廊，海牙，荷兰
2008 “光的沉默”，泉水边画廊，首尔，韩国
2008 “光与色”，法肯斯坛艺术空间，汉堡，韩国
2008 “光的沉默”，泉水边画廊，上海，中国
2008 “陈若冰”，孔画廊，首尔，韩国
2008 “在色彩中思考”，田口画廊，东京，日本
2007 “回应的过程”，一月当代，北京，中国
2006 “陈若冰作品展”，上海美术馆，上海，中国
2006 “进入光”，福肯瓦格艺术空间，科隆，德国
2005 “进入光”，田口画廊，东京，日本
2004 “进入光”，菲塞尔当代艺术，杜塞尔多夫，德国
2004 “陈若冰作品展”，东墙美术馆，多特蒙德，德国
2003 “陈若冰作品展”，萨尔布吕肯艺术家展览馆，萨尔布吕肯，德国
2003 “绘画”，田口画廊，东京，日本
2002 “陈若冰绘画展”，里浦城艺术协会，利普施塔特，德国
2002 “陈若冰绘画展”，鹰石艺术空间，汉堡，德国
2001 “色彩走进来”，飞利浦·卡西尼画廊，巴黎，法国
2000 “开放空间”，约瑟夫和安妮-阿尔柏斯基金会，柏舍尼，美国
1999 “冬天的红”，飞利浦·卡西尼画廊，巴黎，法国
1998 “纸上和绘画作品展”，蒙特画廊，梅尔布施，德国

主要群展

2023 有无之境，今格空间，上海
2023 THE SEA OF TIME, Gravity Art Museum, 北京
2023 山水，今格空间，北京
2022 存在与重复，春美术馆，上海
2021 The Superiority of the Invisible, Galerie Frank Schlag & CIE., 埃森
2021 Relations, 南山社，西安
2020 Sichtbar-die Eigene Sammlung in Villa Marckhoff, Kunstmuseum Bochum, 波鸿
2020 Time-Space-Existence, De Rijk/Chabot Fine Art, 海牙
2020 Where the Value of Art Emerges?, Prefectural Museum, 鸟取
2018 “藏品展”，蒙特画廊，梅尔布施

今格空间 GINKGO SPACE

- 2018 “期间”，阿尔柏莱希特画廊，柏林
- 2017 “中国——对话——转换”，路德维西美术馆，科布伦茨
- 2017 “互补与契合——中国留学德国艺术家作品展”，刘海粟美术馆，上海
- 2016 “复数”，今格空间，北京
- 2016 “科隆——柏林——科隆”，阿尔柏莱希特画廊，柏林
- 2016 “抽象以来：中国抽象艺术研究展巡展”，民生现代美术馆，上海
- 2016 “我的抽象世界”，我-藏家屋 - 欧柏莱希特基金会，柏林
- 2016 “抽象中国 2016”，明圆美术馆，上海
- 2016 “超越形式——中国抽象艺术展”，中间美术馆，北京
- 2016 “中国抽象艺术研究展”，今日美术馆，北京
- 2016 “超出镜像”，北京时代美术馆，北京
- 2015 “超越形式——中国抽象艺术展”，年代美术馆，温州
- 2015 “形式的观念——抽象艺术的中国历史与美学表达”，中华世纪坛，北京
- 2015 “追痕”，永殷当代美术馆，光州市
- 2015 “色彩让人如醉如痴”，色彩 21，科隆
- 2015 “中国抽象绘画”，斯拉克画廊，埃森
- 2015 “虚空——禅意之维”，今格空间，北京
- 2015 “秩序的边界”，蜂巢当代艺术中心，北京
- 2015 “中国抽象”，S+画廊，釜山
- 2015 “念念：观念和心念”，艺术计划，台北
- 2014 “第三种批判：艺术语言的批判性”，时代美术馆，北京
- 2014 “寺上美术馆实验室计划（第三回）抽象艺术新一代”，北京
- 2014 “无形的至上——中国绘画艺术展”，多巴赫现代艺术美术馆-胡勒收藏馆，多巴赫
- 2013 “色彩——回顾和展望”，本-菲塞尔当代艺术，松斯白科
- 2013 “端对端”，卡拉-卢尔画廊，波恩
- 2013 “韵律和方法——中德抽象展”，湖北美术馆，武汉
- 2013 “来自中国、日本和韩国的当代艺术”，斯拉克画廊，埃森
- 2012 “中德当代抽象绘画展”，卡史巴-路德维希-宝兰德尔基金会，多特蒙德/北京
- 2012 “面对中国”，莱克林豪申美术馆，莱克林豪申
- 2011 “中国现在抽象绘画展”，斯拉克画廊，埃森
- 2011 “中国新艺术”，蒙特画廊，蒙特画廊，梅布史
- 2011 “慢的艺术”，辛佳-蜡仁博物馆，蜡仁
- 2010 “无物之阵”，湖北省艺术馆，武汉
- 2009 “宁静—空—凝神”，鹰石艺术空间，汉堡
- 2008 “宁静的溯求”，一月当代，北京
- 2007 “线——中国抽象艺术展”，苏河艺术，上海
- 2006 “形无形”，一月当代，北京

今格空间 GINKGO SPACE

2006“素景”，资生堂美术馆，东京

2005“形而上——黑与白”，上海美术馆，上海

1999“年轻艺术——从绘画到多媒体”，艺术之家美术馆，慕尼黑

1997“基础”，虹宝西岛基金会，诺伊斯

1993“有关边界——超越边界”，海德维西和罗伯特·萨姆尔基金会，杜塞尔多夫

艺术项目

2023 与蒂芙尼公司合作的 Creative Identity 艺术项目

2020 斯图加特罗伯特·博世医院新冠肺炎站治愈艺术项目

2016 意大利马焦雷湖 Laforât 家族暑期驻留项目

2014 爱尔兰亨纳里希——博尔艺术家驻留项目

2013 韩国光州市永殷当代美术馆艺术家驻留项目

主要公共收藏

上海中华艺术馆

湖北省艺术馆

北京时代美术馆

杭州中国美术学院

年代美术馆

波鸿美术馆

虹宝西岛博物馆基金会

杜塞尔多夫艺术宫美术馆基金会

柏林 me 收藏家之屋 / 奥尔柏莱希基金会

汉堡州驻柏林代表处

哈庭根圣-乔治教堂

瓦尔登布赫玛丽-里特美术馆

光州市永殷当代美术馆

密德博勒大学美术馆

香港君卓艺术基金会

纽约蒂芙尼公司

Die Eiche, 吕贝克

Norton Rose Fullbright, 阿姆斯特丹

Prefectural Museum, 鸟取市

Robert-Bosch-Krankenhaus, 斯图加特

Stiftung Museum Insel Hombroich, 诺伊斯

今格空间

GINKGO
SPACE

今格空间·上海 GINKGO SPACE·SHANGHAI

上海市普陀区莫干山路50号18号楼102
102, Bldg 18, No.50 Moganshan Rd., Putuo District, Shanghai

今格空间·深圳 GINKGO SPACE·SHENZHEN

深圳市南山区蛇口望海路1187号海上世界文化艺术中心L2-201A
201A, L2, Sea World Culture & Arts Center., 1187 Wanghai Rd., Shekou, Nanshan District, Shenzhen

www.ginkgospace.cn