領木隆太个展



Suzuki Ryuta Solo Exhibition

2024 <u>.8.3 Sat . - 10.13 Mon.</u>

Opening:2024.8.3 16:00

Curator: Yan Junfeng 策展人: 严峻峰

地 址:宁波市鄞州区泰安中路466号汇港大厦中央展厅A Venue:1 Floor, Huigang Building,No. 466 Tai'an Middle Road, Yinzhou District, Ningbo City 汇港美术馆

TOWER



从屋顶上看"的原始印刷版 40×29.5cm 紫外线彩色介质、颜料 2024

Original print plate of "From A View from the Roof Top 15.7x11.6 in UV Colour medium, Pigments





屋顶视图 43×35cm 中国纸、中国颜料、蜂蜡 2023

A View from the Roof Top 17x13.8 in Chinese paper, Chinese pigments, Bee Wax





《来自景德镇》原版 90×60cm UV彩色介质、油彩、颜料、彩色铅笔 2024

Original print plate of "From Jingdezhen 15.7x11.6 in UV Colour medium, Oil colour, Pigments, Colour Pencil





来自景德镇 98×80cm 中国纸、中国颜料、蜂蜡 2023

From Jingdezhen 38.6x31.5 in Chinese paper, Chinese pigments, Bee Wax







《从前的夏天》原版 30×22.5cm UV彩色介质、油彩、颜料、彩色铅笔 2024

Original print plate of "Once upon a Summer 11.8x8.8 in UV Colour medium, Oil colour, Pigments, Colour Pencil







从前的夏天,音乐与天空 60×35cm 中国纸、中国颜料、丝网油墨 2023

Once upon a Summer, Music and the Sky 23.6x13.7 in
Chinese paper, Chinese pigments, Screen ink





A440原版 57×47×2.5cm UV彩色介质、油性颜料 2023

Original print plate of "A440" 22.4x18.5x0.9in UV Colour medium, Oil Colour Pigments





A440 70×70cm 中国纸、中国颜料、树脂 2023

A440 27.5x27.5 in Chinese paper, Chinese pigments, resin







我就像水族馆里的鱼 92×47cm UV彩色介质、颜料、彩色铅笔 2022

I'm like fish in an aquarium 36.2x18.5in UV Colour medium, Pigments, Colour Pencil







这就像水族馆里的鱼 106×63cm 中国纸、水彩颜料、铁版画、彩色铅笔 2023

It's like fish in an aquarium
41.7x24.8in
Chinese Paper, Water colour Pigments, Iron Print, Colour pencil







爱哭来 130×130cm 紫外线彩色介质、颜料 2022

I Cry 51.2x51.2in UV Colour medium, Pigments







爱哭来 138×138cm 中国纸、水色颜料、蜂蜡 2022

I Cry 54.3x54.3in Chinese Paper, Water colour Pigments, Bee Wax







爱哭来 130×130cm 紫外线彩色介质、颜料 2022

I Cry 51.2x51.2in UV Colour medium, Pigments







爱哭来 138×138cm 中国纸、水色颜料、蜂蜡 2022

I Cry 54.3x54.3in Chinese Paper, Water colour Pigments, Bee Wax





给你的吉他 尺寸可变 吉他 2024

A Guitar for You Dimensions variable A guitar



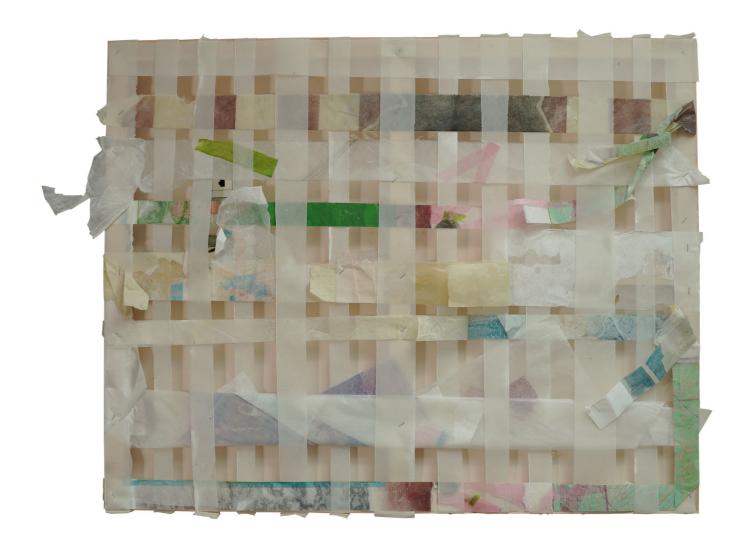




2022年5月31日 54×45×8cm 中国纸、蜂蜡、螺丝 2023

2022 31st May 21.2x17.7x3.1in Chinese paper, bee wax, screw





2022年6月1日星期三 80×100×3cm 中国纸、蜂蜡、螺丝 2023

2022 1st June Wednesday 31.5x39.4x1.2n Chinese paper, bee wax, screw





2022年6月2日星期四 80×80×4cm 中国纸、蜂蜡、螺丝 2023

2022 2nd June Thursday 31.5x31.5x1.6in Chinese paper, bee wax, screw



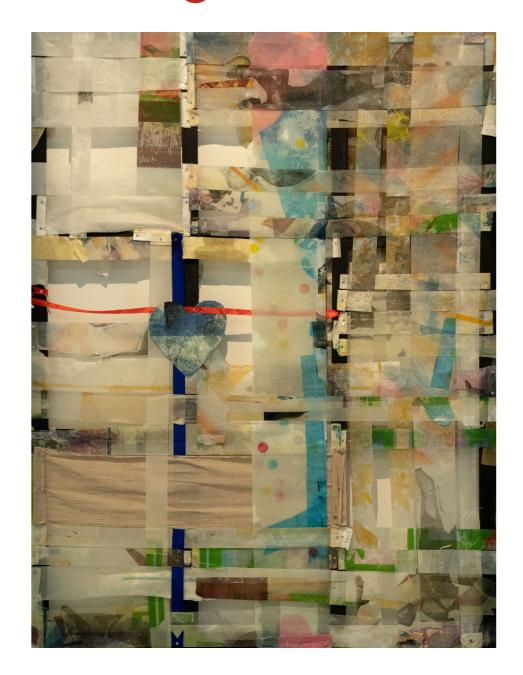


2022年6月6日1830 51×83×4cm 中国纸、蜂蜡、螺丝 2023

2022 6th June 1830 20.1x32.7x1.6in Chinese paper, bee wax, screw



KE 汇港美术馆



2022年6月19日 202×150×6cm 中国纸、蜂蜡、螺丝 2023

2022 19th June 79.5x59x2.4in Chinese paper, bee wax, screw





玲木隆太

1984年生于日本静冈

教育背景

2009 伦敦艺术大学, 坎伯韦尔艺术学院, 版画专业研究生

2006 日本多摩美术大学, 版画专业本科

个展

2024 怀旧的未来, 汇港美术馆, 中国宁波

2022 画框外的风景, 颖画廊, 中国北京

2020 鈴木隆太 原展 时间的记忆 Remix in SooChow, 黑胶澡堂 HOYO VINYL,中国苏州

2018 鏡異, 颖画廊, 中国北京

2018 层次的隐喻,狮语画廊,中国上海

2016 不对称 颖画廊, 中国 北京

2014 原形与表象, 颖画廊, 中国北京

2011 ASC 空间, 英国伦敦

2007 NATUKA画廊、日本东京

群展

2024 上海国际版画展 版画·丝路

2022 还看今朝,保利艺术博物馆,中国北京

国际学院版画联盟 第四庙双年展,云南省昆明市美术馆,中国昆明

2021 之间, LWA联合空间 颖画廊, 中国北京

多面镜 2021国际版画展, 虹桥当代艺术馆, 中国上海

2020 颖画廊 2020-2021 画廊合作艺术家展, 颖画廊, 中国北京

版权©2012-2024 | 汇港美术馆 Copyright © 2012-2024 | +86 15067466021 邮箱: 9@hke.cn



KE 汇港美术馆

艺术家们@苏州, 鹿人画廊, 中国苏州 富山花开, 日本新版画郡展, FLIP, 中国上海

2019 小是美丽的第八季,狮语画廊,中国上海 国际当代视觉艺术大展,SV MoMA,中国青岛 第一庙太湖双年展,鹿人画廊,中国苏州 日本新版画,颖画廊,中国北京

2017 颖画廊5周年庆展,中国北京 黑白之外,任戎空间中国北京 艺术深圳博览会,中国深圳

2015 第二届南京国际美术展, 中国南京

2012 艺术书~读旅~, 3331艺术千代田 日本东京

2012 之舟"富龙杯"当代艺术院大学年度提名展今日美术馆,中国北京

2011 信念, 铃木隆太×Yuko Nasu, 日本京都

印象,广东美术馆藏外国版画作品展,广东美术馆,中国第15届德国国际绘画艺术三年展,德国弗雷兴伦敦—佛罗伦萨交换展,英国伦敦 面貌,2011日本当代版画展,日本东京

2010 面对你和我,Space Hole and Corner画廊,韩国首尔

记录现在, Bearspace画廊, 英国伦敦

Open'10, BHVU画廊, 英国伦敦

色彩的空间, Clifford Themes画廊, 英国伦敦

The Marmite Prize, Central Art画廊, 英国伦敦

2009 第二届綦江国际版画展,綦江版画协会,中国重庆

The Otherness 差异,红门画廊,英国伦敦 Other Postgraduates Show,Atkinson画廊,英国萨默塞特

公共收藏

国立台湾美术馆(台湾),广东美术馆(中国),中华艺术宫(中国)东京町田市国际版画美书馆(日本),静冈县沼津市立收藏(日本),东京多摩美术大学(东京),青岛 SVMoMA(中国)

