

新闻稿
供即时发布

型态的诗学——亚历山大·马拉霍夫作品展

欢迎参观亚历山大·马拉霍夫 (Alexandr Malakhov) 的个展。本次展览从 2024 年 7 月 6 日至 8 月 3 日举行，展示了这位俄罗斯当代艺术家对抽象艺术的深刻理解和创新运用。

马拉霍夫自幼对苏联现代主义建筑充满兴趣，后在罗斯托夫艺术学院学习期间，受先锋艺术运动和后现代主义理论影响，他发展出独特的抽象拼贴技法，并选择木材作为主要创作媒介。通过胶合板和浅浮雕雕塑方法，他巧妙地运用简洁的线条、色块和平面，探索尺度、构造和体积的概念。

参展作品展现了艺术家对空间与材料之间互动的深入思考，并赋予物体新的意义和视觉视角。通过这些作品，马拉霍夫旨在创造一种超越现实界限、充满精神深度的体验。

亚历山大·马拉霍夫的艺术创作是一种对空间和材料的诗意表达，通过木材这种古老而具有深厚文化底蕴的媒介，他将抽象艺术的理念融入其中，创造出令人惊叹的视觉和精神体验。

(完)

展讯:

型态的诗学——亚历山大·马拉霍夫作品展

展期: 2024年7月6日至8月3日

地点: 滨江大道4777号翡翠画廊·上海

画廊开放时间:

周二—周五 (周日、周六、周一闭馆)

11:00~18:00仅限预约参观

新闻稿
供即时发布



关于艺术家



亚历山大·马拉霍夫传记

亚历山大·马拉霍夫 (Alexander Malakhov), 1975 年出生于俄罗斯顿河畔罗斯托夫。从小对苏联现代主义建筑充满兴趣，我花费了无数小时绘制各种建筑结构。我的绘画导师对我的草图印象深刻，建议我考虑从事设计或建筑方面的职业。在他的鼓励下，我考入了以 M.B. 格列科夫 (M.B. Grekov) 命名的著名的罗斯托夫艺术学院，这所学院以其丰富的艺术遗产而闻名。

在校期间，我有幸师从与先锋艺术运动“艺术或死亡” (Art or Death) 相关的导师们，他们将我引入了俄罗斯先锋派艺术的世界，并教授后现代主义的理论基础，为 1990 年代的俄罗斯提供了一种革命性的艺术教育。我的导师伊戈尔·伊万诺维奇·图卢波夫 (Igor Ivanovich Tulupov) 对我的艺术之旅起到了关键作用。在他的指导下，我探索了抽象拼贴技法，通过对构图、体积、色彩和材料的思考，提升了我对抽象艺术的理解。

导师们的指导为我提供了坚实的理论和实践框架。我清晰地记得被卡米拉·格雷 (Camilla Gray) 的影响力巨著《伟大的实验：1863-1922 年的俄罗斯艺术》深深启发。此外，在图卢波夫工作室进行的实践课程也让我感到非常满足。这些重要的经历不仅奠定了我的艺术道路基础，还继续影响着我至今的创作追求。

新闻稿
供即时发布

从艺术学院毕业后，我长期致力于室内设计领域。然而，在访问斯塔罗切尔卡斯卡亚村的基督复活大教堂期间，我被耶戈尔·格列克 (Yegor Grek) 精心制作的 18 世纪圣像屏所震撼。在那一刻，我体验到了一种深刻的召唤，决定重新回到艺术表达的道路上。

受到木质圣像屏的美丽和精神共鸣的感动，我坚定决心将木材作为主要创作媒介。经过反复实验，我最终选择了胶合板，将空间作为画布，并以雕塑作为表达途径。通过采用浅浮雕的雕塑方法，我利用简洁的线条、色块和平面来探讨尺度、构造和体积的概念。

在经过多次艺术探索后，我开始与同事和朋友分享我的创作，这最终促使当地画廊策展人邀请我举办首次个展。我的创作主要关注空间与材料之间的相互作用，重新想象人类与空间的联系，并赋予物体新的意义和视觉视角。

通过我的艺术作品，我的目标是创造一种新的体验——一种超越现实界限、充满精神深度的体验。我探索感知与现实之间的神秘领域，巧妙地在想象与真实之间找到平衡。

教育背景

罗斯托夫艺术学院 (M.B. Grekov) 1991 – 1995

个人展览

单色几何，2023，顿河畔罗斯托夫

形式，2022–2023，顿河畔罗斯托夫

空间幻象，2022，顿河畔罗斯托夫

群展

俄罗斯玻璃，Pop-up 展览，形式与材料和室内设计，2023，莫斯科

Cosmoscow 国际当代艺术博览会，2022，莫斯科

俄罗斯艺术博览会，2022，莫斯科

俄罗斯艺术博览会，2021，莫斯科

国际建筑节“建筑”，2020，莫斯科

奖项

俄罗斯设计奖 TOP 100，2021

出版物

《设计+室内》杂志，2023

《疯狂船舶之书》，TATLIN，2021

新闻稿
供即时发布

《几何抽象艺术》杂志，2020

《AD 建筑文摘》，2019

关于翡翠画廊·上海

上海翡翠画廊成立于 2012 年，是以艺仓美术馆为核心的上海市文创园区-上海翡翠滨江文化艺术中心的重要组成部分，坐落在浦东 黄浦江畔。

上海翡翠画廊致力成为亚洲最优秀的国际艺廊之一，推动上海与国际间的文化艺术交流，通过 引介国际大师名作，推动市民与藏家欣赏艺术，并培育中国新进的杰出艺术家。凭借翡翠国际 艺术集团在国际艺术资源的优势，上海翡翠画廊将向全世界推广交流中国的当代艺术。

地址:

中国上海浦东新区滨江大道 4777 号，200120

获取更多资讯:

翡翠画廊官方网站

halcyonart.cn

联系邮箱

info@halcyonart.cn

媒体垂询:

翡翠画廊·上海

陈琳|Anlin Chen

+86 13818956914

info@halcyonart.cn