双个展: 陈澈-未知生长&李文光-守护星

展览时间: 2024.6.8-2024.7.10

开放时间: 周二-周日 10:00-19:00

电话: 0755-86546869

地址:深圳市南山区蛇口望海路 1187 号海上世界文化艺术中心 L106 Hi 艺术 hiart space

官网: www.line-gallery.com

2024 年 6 月 8 日,"陈澈:未知生长 & 李文光:守护星双个展"将在 hiart space 深圳开幕。展览将展出艺术家陈澈与李文光作品共 30 余件。

陈澈这些年的创作,不断延伸的"内生长""未知生长""生长""红色生长"等系列,正在逐渐构成一个属于自己的"自然乌托邦",陈澈也始终相信这在许多人的内心深处或许都存在着的。陈澈的绘画,用自然图式来展示内心景观,并不是在逃避外面的现实,而是以对抗现实生活中的种种困扰与压迫,它也许是神秘的,未知的,唯美的,梦幻般的,深邃的,甚至是充满恐惧的。基于此,他以一种别样的真实展现了物理世界与心理世界的通感,用绘画塑造另外一种万物平等共生的乌托邦。

李文光目前进行的几个系列作品都始于"科幻笔记"。从 2010 年三角几何元素与油彩肌理作为即对立又相互协调的两个画面结构,进行虚拟的数学推理的形式展开创作。归根结底,最终目的是抛出了一个问题, 科学的局限与尽头是什么?在随后的创作中, 三角几何又作为

作品的唯一元素,向神学进行一系列的探讨和学习。几何结构趋向与宗教仪式感相关联的布局展开。画面的感官会让人联想到教堂或者其它圣殿的内部图式。在最近的创作,借鉴了很多拜占庭时期的宗教壁画和中世纪手抄本的艺术形式,画面增添了叙述性。作者以一个慕道者的身份从理性角度提出对信仰的一些疑问和不解。在最新的作品中我们可以看到李文光把信仰作为作品的影子融合在画面中。在之后的很长一段时间他会不断围绕"庇护""洁净"以及"苦难"作为创作的核心问题展开探讨和实践。

展览将持续至 2024年7月10日, 欢迎您前来观展。