





艺术家 郝方圆

1984年，生于丹东，祖籍山东，现居上海

2001年，考入沈阳鲁迅美术学院附属高中

2003年，高三退学并开始独立艺术实践

2014年，受聘担任上海东华大学艺术设计学院校外硕导

2016年，上海同济大学博物馆，<八 / THE 8>主题个展

2017年，意大利佛罗伦萨达巴索古堡，第十一届意大利佛罗伦萨国际艺术双年展

2017年，纽约联合国总部，高级别海洋大会<东方艺术在纽约>主题群展

2021年，上海华泰美术馆，<“中国表现”青年当代艺术提名展>

2021年，上海离画廊Li Gallery，<碎彩重建>主题群展

2021年，上海苏宁美术馆，<非此即彼>主题群展

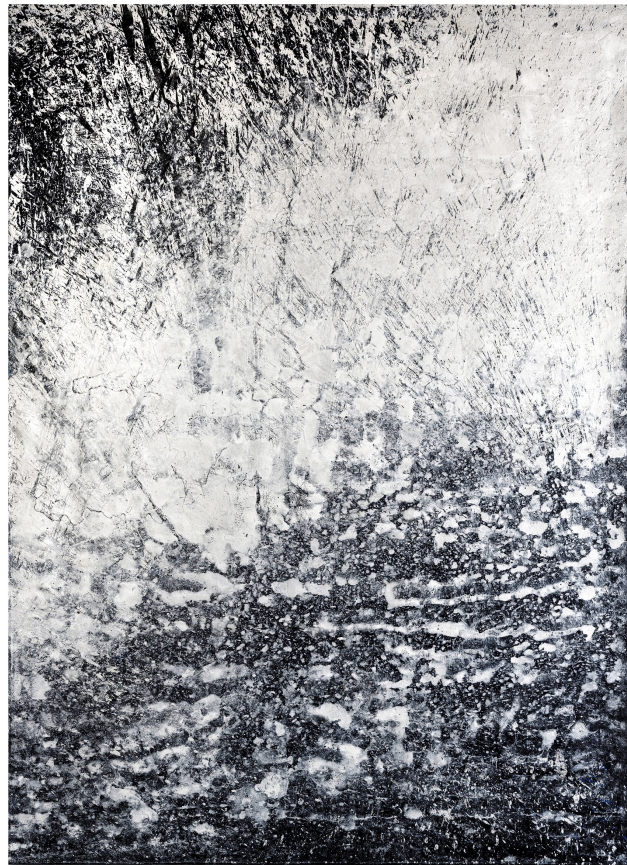
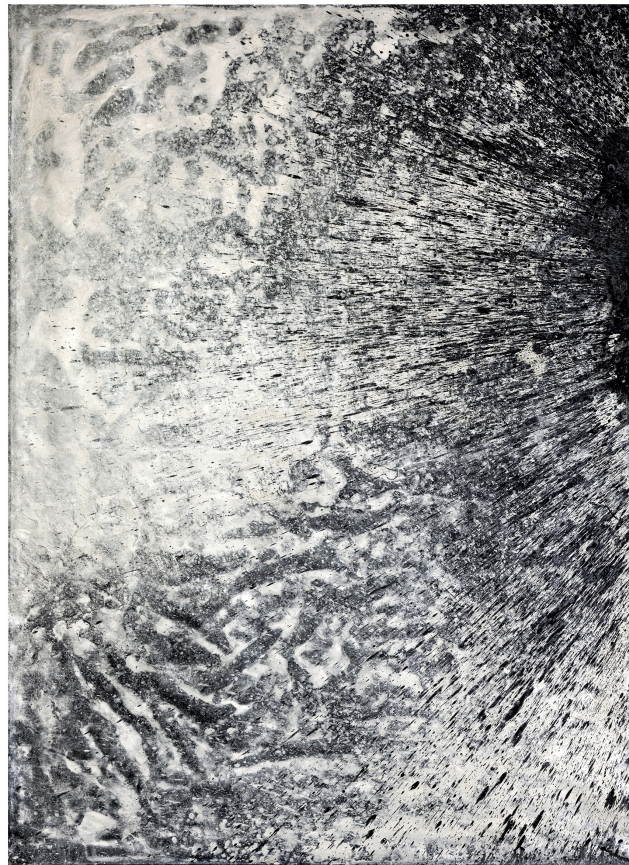
2022年，香港，<ARTAVERSE>艺术展览会

2022年，上海华艺空间<无问东西>主题群展

2023年，广州亚洲青年领袖论坛，<亚洲青年艺术展>

2023年，韩国济州国立艺术中心，<涌现：东方艺术双年展>





如大雷震 煩惱睡起 業之鐵索為解脫 無明暗除 苦之苗芽 盡皆為斷揮寶劍

Like the thundering roar , awakens us from the sleep of destructive emotions and frees us from the chains of karma.

Dispelling the darkness of ignorance, you wield the sword of wisdom to cut through all our suffering.

四联画 / Quadruple Painting 布面亚克力 / Acrylic On Canvas

265cm × 194cm × 4 2003~2023

RMB : 1020000





< — >系列六

布面亞克力

< ONENESS >SERIES

VIA crylic on Canvas

190cm x 150cm

2023

RMB : 170000

